

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 3» п. Двуреченск

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР  
МАОУ СОШ № 3

 Храпко Г.А.

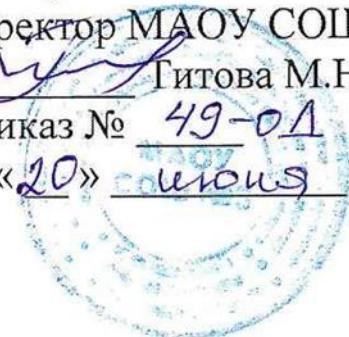
«20» июня 2022 г.

«Утверждаю»

Директор МАОУ СОШ № 3

 Гитова М.Н.

Приказ № 49-01  
от «20» июня 2022 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### по углублённому русскому языку

#### 7-9 класс

Для реализации Федерального государственного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России № 1897 от 17.12.2010

Количество часов: 102 часа

(1 час в неделю)

Уровень: углублённый

Срок реализации: 3 года

п. Двуреченск

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** составлена на основе авторской программы: Русский язык. 5—9 классы.

Рабочая программа. М.М. Разумовская, С.И.Львов, В.И.Капинос, «Дрофа», 2018 г.

**УМК** «Русский язык. 5—9 классы» под редакцией М. М. Разумовской, «Дрофа», 2015

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностными результатами освоения учащимися основной школы программы по русскому языку являются:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

**Аудирование и чтение:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышенному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно

- использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:**

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 5) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 6) проведение различных видов анализа слова (морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 7) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 8) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Морфемика и словообразование**

**ВЫПУСКНИК НАУЧИТСЯ:**

- делять слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

## **Морфология**

**ВЫПУСКНИК НАУЧИТСЯ:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

## **Синтаксис**

**ВЫПУСКНИК НАУЧИТСЯ:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенностии;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

## **Правописание: орфография и пунктуация**

**ВЫПУСКНИК НАУЧИТСЯ:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

## 2.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

#### **Грамматика**

Грамматика как раздел науки о языке.

#### **Морфология**

Морфология как раздел грамматики.

Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Самостоятельные и служебные части речи.

#### **Общая характеристика самостоятельных частей речи**

**Имя существительное** как часть речи. Существительные мужского, женского, среднего, общего рода; существительные, не имеющие родовой характеристики. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Система падежей в русском языке. Типы склонений имен существительных. Склоняемые и несклоняемые имена существительные. Разносклоняемые существительные. Правильное употребление имен существительных в речи.

**Имя прилагательное** как часть речи. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Особенности употребления прилагательных в разных стилях речи. Правильное употребление имен прилагательных в речи.

**Имя числительное** как часть речи. Разряды числительных по значению и строению. Вопрос о числительных в системе частей речи. Склонение числительных. Правильное употребление числительных в речи.

**Местоимение** как часть речи. Склонение местоимений. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте. Правильное употребление местоимений в речи.

**Глагол** как часть речи. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения глагола. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Лицо и число. Изменение по родам глаголов в форме условного (сослагательного) наклонения и изъявительного наклонения (прошедшее время). Разноспрягаемые глаголы. Правильное употребление глаголов в речи.

**Причастие и деепричастие.** Вопрос о причастии и деепричастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Наблюдение за особенностями употребления причастий и деепричастий в текстах. Правильное употребление причастий и деепричастий в речи.

**Наречие** как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.

Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи.

#### **Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи**

**Предлог** как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

**Союз** как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

**Частица** как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

**Междометие** как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий.

## **Звукоподражательные слова.**

Определение принадлежности слова к определенной части речи по его грамматическим признакам. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.

Соблюдение основных морфологических норм русского литературного языка.

Правильное употребление в речи имен существительных с учетом их родовой отнесённости и особенностей образования форм именительного и родительного падежа множественного числа. Правильное употребление в речи степеней сравнения и полных и кратких форм имен прилагательных. Правильное употребление в речи субъектных числительных и падежных форм количественных числительных. Правильное употребление местоимений в речи. Правильное употребление в речи личных форм глагола, а также форм повелительного наклонения. Использование словарей грамматических трудностей русского языка.

## **Синтаксис**

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

**Словосочетание.** Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

**Предложение.** Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.

**Простое предложение.** Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенno-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными

членами в устных и письменных текстах.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций.

**Сложное предложение.** Смыслоное, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) сложные предложения.

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смыловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Правильное построение сложных предложений разных видов. Синонимия простого и сложного предложений.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

**Текст.** Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами.

**Основные выразительные средства синтаксиса.** Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи (восклицательные предложения, обращения, предложения с однородными членами и т.д.)

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Орфография** как система правил правописания слов и их форм. Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в корнях слов.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание суффиксов в словах разных частей речи.

Правописание окончаний в словах разных частей речи.

**Н и ни** в словах разных частей речи.

Употребление **ъ** и **ь**.

Правописание гласных после шипящих и **ц**.

Слитное и дефисное написание слов.

Слитное и раздельное написание **не** и **ни** со словами разных частей речи.

Правописание наречий.

Правописание предлогов, союзов, частиц.

Употребление строчной и прописной букв.

Правила переноса.

**Пунктуация** как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. *Авторское употребление знаков препинания.*

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Сочетание знаков препинания. Вариативность в использовании пунктуационных знаков.

## **7 КЛАСС (34 ч.)**

### **Морфология. Орфография ПРИЧАСТИЕ (6 часов)**

Причастный оборот и знаки препинания при причастном обороте. Образование действительных и страдательных причастий (суффиксы). Правописание гласных перед Н и НН в полных и кратких страдательных причастиях. Правописание Н и НН в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание Н и НН в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных. НЕ с причастиями.

### **ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ И ПУНКТКАЦИОННЫЙ РАЗБОР ТЕКСТА (8 часов в течение учебного года)**

Орфографический, пунктуационный, морфологический, синтаксический разборы предложения.

### **ДЕЕПРИЧАСТИЕ (2 часа)**

Деепричастный оборот: знаки препинания при деепричастном обороте. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

### **НАРЕЧИЕ. СЛОВА КАТЕГОРИИ СОСТОЯНИЯ (8 часов)**

Степени сравнения наречий. Правописание наречий, образованных от имён существительных;. Правописание *не* и *ни* в наречиях. *Не* с наречиями на -о (-е). *О* и *А* в конце наречий. Употребление дефиса. Слитное и раздельное написание наречных слов. Омонимия частей речи.

### **ПРЕДЛОГ (5 часов)**

Правописание предлогов. Омонимия частей речи.

### **СОЮЗ (2 часа)**

Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Правописание союзов типа *зато*, *чтобы*, *также*, *тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

### **ЧАСТИЦА (1 час)**

Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения.

### **МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА (1 час)**

Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

## **8 КЛАСС (34 ч.)**

### **ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ ПРАВОПИСАНИЯ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО в 7 классе) (2 часа) СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (2 часа)**

Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический анализ словосочетания.

### **ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6 часов)**

Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Глагол - связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

### **ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (8 часов)**

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные). Понятие о неполных предложениях.

### **ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (4 часа)**

Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

### **ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВОСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ (4 часа)**

Знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

### **ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (7 часов)**

Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

### **ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (1 час)**

Строение предложений с прямой речью.

### **9 КЛАСС (34 ч.)**

### **ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ (8 часов)**

Орфография и пунктуация (простое предложение, предложения с обособленными членами, вводными словами, сравнительные обороты).

### **СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (4 часа)**

Запятая между частями сложносочиненного предложения.

### **СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (10 часов)**

Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

### **БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (6 часов)**

Смыловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

### **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (6 часов)**

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
**7 КЛАСС (34 ч.)**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание программного материала</b>	<b>Кол- во часов</b>	<b>Дата</b>
<b>Морфология. Орфография</b>			
<b>1</b>	<b>ПРИЧАСТИЕ.</b> Причастный оборот и знаки препинания при причастном обороте. Образование действительных и страдательных причастий (суффиксы).	<b>2 ч.</b>	
<b>2</b>	Правописание гласных перед Н и НН в полных и кратких страдательных причастиях.	<b>1 ч.</b>	
<b>3</b>	Правописание Н и НН в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных.	<b>1 ч.</b>	
<b>4</b>	Правописание Н и НН в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных.	<b>1 ч.</b>	
<b>5</b>	<b>НЕ с причастиями.</b>	<b>1 ч.</b>	
<b>6</b>	<b>ДЕЕПРИЧАСТИЕ</b> Деепричастный оборот: знаки препинания при деепричастном обороте.	<b>1 ч.</b>	
<b>7</b>	Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	<b>1 ч.</b>	
<b>8</b>	<b>ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ И ПУНКТКАЦИОННЫЙ РАЗБОР ТЕКСТА.</b> Орфографический, пунктуационный, морфологический, синтаксический разборы предложения.	<b>2 ч.</b>	
<b>9</b>	<b>НАРЕЧИЕ.</b> Степени сравнения наречий.	<b>1 ч.</b>	
<b>10</b>	Правописание наречий, образованных от имён существительных.	<b>1 ч.</b>	
<b>11</b>	Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> в наречиях.	<b>1 ч.</b>	
<b>12</b>	<i>Не</i> с наречиями на -о (-е). <i>О</i> и <i>А</i> в конце наречий. Употребление дефиса.	<b>2 ч.</b>	
<b>13</b>	Слитное и раздельное написание наречных слов.	<b>1 ч.</b>	
<b>14</b>	<b>НАРЕЧИЕ. СЛОВА КАТЕГОРИИ СОСТОЯНИЯ.</b> Омонимия частей речи.	<b>1 ч.</b>	
<b>15</b>	<b>ПРЕДЛОГ.</b> Правописание предлогов.	<b>3 ч.</b>	
<b>16</b>	Омонимия частей речи.	<b>2 ч.</b>	
<b>17</b>	<b>ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ И ПУНКТКАЦИОННЫЙ РАЗБОР ТЕКСТА.</b> Орфографический, пунктуационный, морфологический, синтаксический разборы предложения.	<b>3 ч.</b>	
<b>18</b>	<b>СОЮЗ.</b> Разряды союзов: сочинительные и подчинительные.	<b>1 ч.</b>	
<b>19</b>	Правописание союзов типа <i>зато</i> , <i>чтобы</i> , <i>также</i> , <i>тоже</i> , соотносимых с формами других частей речи.	<b>1 ч.</b>	
<b>20</b>	<b>ЧАСТИЦА.</b> Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи и в составе предложения.	<b>1 ч.</b>	
	<b>МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА.</b> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.	<b>1 ч.</b>	
<b>21</b>	<b>ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ И ПУНКТКАЦИОННЫЙ РАЗБОР ТЕКСТА.</b> Орфографический, пунктуационный,	<b>3 ч.</b>	

	морфологический, синтаксический разборы предложения.		
<b>22</b>	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	<b>1 ч.</b>	
<b>23</b>	<b>Анализ контрольной работы.</b> Работа над ошибками.	<b>1 ч.</b>	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575968

Владелец Титова Марина Николаевна

Действителен С 18.04.2022 по 18.04.2023