**Тема. Путешествие в мир литературы (5 класс)**

**Цели:**
• активизировать познавательную деятельность детей
• развивать логику, интеллект
• способствовать повышению интереса к изучению литературы
• воспитывать чувство коллективизма, воспитание любви к слову.

**Предварительная подготовка**: чтение сказок Андерсена, изучение биографии писателя, инсценировка эпизода, повторение теории литературы

 **Оборудование:** столы для команд, карточки с заданиями, чистые листы бумаги, ручки, карандаши, выставка рисунков к сказкам Андерсена, книг со сказками, компьютер, мультимедийный проектор, презентации

 **Ход урока**

 В цветущей Дании, где свет увидел я,

 Берет мой мир свое начало….

 *Х. К. Андерсен.*

*I. Вступительное слово учителя.*

*Добрый день, ребята! Сегодня мы с вами отправимся в длинное, но увлекательное путешествие в мир литературы. Каждый из вас провёл кропотливую подготовку к этому странствию, поэтому сегодня, мы надеемся, что вы продемонстрируете все свои знания. Наше путешествие будет проходить по четырём станциям:*

1.Творческая (создание плаката или коллажа на тему «Роль чтения в жизни человека»

2.Юбилейная (знания биографии и творчества Г.Х.Андерсена)

3.Поэтическая (инсценировка стихотворения поэтов: Заходера Б., С. Маршака, Ю. Мориц и др.)

4. Угадай-ка (викторина по литературе).

*Каждой команде будут даны маршрутные листы, с которыми вы будете путешествовать по миру литературы. Здесь также будут отмечаться кол-во баллов, которые вы заработаете при выполнении различных заданий. А теперь желаю всем удачи и весёлого вам путешествия.*

**1.Станция «Творческая»** (создание плаката или коллажа на тему «Роль чтения в жизни человека» при помощи дополнительных материалов, которые ребята заготовили дома).

**2. Станция «Юбилейная»** (знания биографии и творчества Г.Х.Андерсена).

Сказки Андерсена читают и сейчас. Сегодня мы отправимся в путешествие по сказкам замечательного датского сказочника.

**1задание**. Ответить на вопросы по биографии писателя:

1. Где родился писатель?

2. Когда?

3. В какой семье, кем были его родители?

4. Как получил образование?

5. Чем увлекался его отец?

6. Когда написал первое произведение?

**2 задание**. Путешествие сопровождается презентацией. Нужно по иллюстрациям вспомнить название сказок

1. «Снежная королева».

2. «Огниво».

3. «Гадкий утёнок».

4. «Принцесса на горошине».

5. «Дикие лебеди».

6. «Дюймовочка».

7. «Свинопас».

8. «Стойкий оловянный солдатик».

9. «Голый король».

10. «Русалочка».

**3 задание.**

**Викторина.**

1. Как начинаются русские народные сказки? («В некотором царстве, в некотором государстве жил-был …») У Андерсена все иначе. Помните ли вы, какие сказки начинает Андерсен словами: — «Жил был принц, и хотелось ему взять за себя тоже принцессу, только настоящую»

 («Принцесса на горошине») — «Шел солдат по дороге: раз-два! Раз-два! Ранец за спиной, сабля на боку»

(«Огниво») — «В открытом море вода совсем синяя, как лепестки самых красивых цветов, и прозрачная, как чистое стекло, - но зато и глубоко там».

(«Русалочка») — «Ну, начнем! Дойдя до конца истории, мы будем знать больше, чем теперь»?

(«Снежная королева») — «Хорошо было за городом! Стояло лето, рожь уже пожелтела, овсы зеленели, сено было сметано в стога; по зеленому лугу расхаживал длинноногий аист и болтал по-египетски – он выучился этому языку от матери».

 («Гадкий утенок»)

1. В предисловии к сборнику «Новых сказок» Андерсен устами одной из своих героинь – Бузиной матушки – замечает: «Из действительности – то и вырастают чудеснейшие сказки» — Так, одну удивительную, полную захватывающих приключений историю он услышал от ласточки. Какая это сказка?

 («Дюймовочка»)

 — Другую интересную историю ему поведало…бутылочное горлышко. Вспомните название сказки.

 («Бутылочное горлышко»)

1. В сказках Андерсена самые обыкновенные предметы получают порой необычное предназначение.

— Для чего была использована сушеная треска одной из героинь?

 (на ней было написано письмо лапландки)

 — Для чего служила ореховая скорлупка в сказке о маленькой девочке?

 (Была ей кроватью).

**3. Станция «Поэтическая»** (Домашнее задание: инсценировка стихотворения поэтов: Заходера Б., С. Маршака, Ю. Мориц и др.)

**4. Станция «Угадай-ка**» (викторина по литературе) Сопровождение презентацией.

Викторина по литературе:

1.Сначала он посетил Цветочный город, затем Солнечный, а в конце концов отправился совсем далеко (Незнайка с друзьями впервые отправился на воздушном шаре в Цветочный город. Обзаведясь автомобилем, коротышки побывали в Солнечном городе, а затем отправились на Луну).

2.Этим городом правил, согласно одному автору, мудрец, а согласно второму – волшебник («Волшебник Изумрудного города» - милая сказка Волкова. Правил городом Мудрый Гудвин)

3.Этот писатель прославился тем, что воспел не очень-то приятных для нас насекомых (Корней Чуковский, написавший «Муху-Цокотуху», «Тараканище»).

4.Эту рифму Незнайка предложил к слову «палка» (В самом деле, чем плоха рифма «палка – селёдка»? Кончаются-то слова одинаково! А строгий учитель Цветик остался недоволен: «Надо рифмовать палка – галка, печка – свечка, книжка – шишка». Но всё же утешил Незнайку: «Да, способный ты, способный! Только отстань!»)

5.Этому литератору, намекая на его фамилию, однажды сказали: «Если вы и птица, то небесная!» (От родителей у него забавная внешность и «птичья фамилия», от Бога – дивный дар. Недаром на могиле Н.В.Гоголя были написаны слова пророка: «Горьким словом моим посмеются»).

6. Малыш и Карлсон, Элли и Тотошка, Нильс и… (Домашний гусь Мартин. Он помог совершить Нильсу чудесное путешествие с дикими гусями и благополучно вернуться домой).

7.Так прозвали кота, исполнителя песен и сказок. Кот-Баюн. Мог он неодолимый сон напускать, мог большой страх нагонять, но мог и сказки рассказывать. Так и зовут его: кот-сказочник (Именно так звали учёного доктора в сказке «Три толстяка»).

8.«Как лететь с земли до звёзд,
Как поймать лису за хвост,
Как из камня сделать пар
Знает доктор наш Гаспар», - (так пели уличные мальчишки о докторе Гаспаре Арнери).

9.Именно его назвал Балда меньшим братом Собираясь соревноваться в беге с морским бесёнком, Балда выставил вместо себя «меньшого брата», то есть зайца. И как только бесёнок ему поверил?( Видно был балдой ещё почище, чем пушкинский герой).

10. Он был приёмным сыном Сионийской стаи (Маугли, воспитанный волками, до поры до времени считал себя сыном Сионийской стаи. Но «человек уходит к человеку», - сказал мудрый Балу. И Маугли ушёл к людям.)

11. Чтобы их победить, пришлось попить киселя и поесть кислых яблок. (Героиня сказки ела яблоки в угоду яблоне, кисель – в угоду молочной реке с кисельными берегами. Они помогли найти ей гусей-лебедей и спасти братца).

12. Лев – немейский, птицы – стимфалийские, лань – кернейская. А вот лернейской была … (Гидра. Яд её дыхания убивал всё вокруг, да ещё и дышала она в 9 голов. Гераклу пришлось срубить головы и прижигать шеи. Это подвиг так подвиг!)

13.Об этой бесконечной сказке знают все, помнят её считанные единицы, а её герой – просто скотина.

(- Сказать тебе сказку про белого бычка?

 - Скажи.

 - Ты скажи, да я скажи, да сказать ли тебе сказку про белого бычка?

-Скажи!

 - Ты скажи, да я скажи, да что у нас будет, да доколь это будет, да сказать…

Не соглашайтесь ни в коем случае)

14. Этот обычный с виду предмет заменял героям русских сказок и карту и компас (Клубок ниток. Катился он по дорожке и всегда приводил и Ивана-дурака, и Ивана-царевича, и красну девицу куда надо. Дело было за малым: поскорее найти Бабу-Ягу и получить от неё волшебный клубок).

15.В сказке «Бузинная матушка» Андерсен уверял, что самые чудесные сказки вырастают именно из этого (Андерсен уверял, что выдуманные сказки никуда не годятся. Настоящие приходят сами, из действительности и тихонько стучатся в лоб. Дескать, вот и я! Но сказки – особы важные. Приходят только когда им самим заблагорассудится. Великого сказочника они, похоже, навещали частенько).

16. В брюхе – баня,

В носу – решето,

Всего одна рука,

И та на спине Чайник

Чиста, да не вода,

Клейка, да не смола,

Бела, да не снег,

Сладка, да не мёд;

От рогатого берут

И живулькам дают (Молоко)

17. Древо,

Древо ханское,

Платье шамаханское,

Цветы ангельски,

Когти дьявольски. (Шиповник)

18. К вечеру прилетает,

Ночь на земле пребывает,

А к утру на небо улетает. (роса)

19. Шли две матери с дочерью, да бабушка с внучкой; нашли полтора пирога. По многу ли досталось? ( По половинке)

20. Эзоп, Лафонтен, Крылов, Михалков. Что объединяет этих писателей (баснописцы)

21. Как счастье многие находят

 Лишь тем, что хорошо на задних лапках ходят.

 Как называется процитированная часть басни? (Мораль)

22. Героями басен часто бывают животные, растения, предметы, а подразумеваются люди с их недостатками. Как называется такое свойство басни? (Аллегория)

23. Пантера назвала его безногим жёлтым земляным червяком, а поплатились за это Бандар-Логи. Почему? (Надо было Маугли от Бандар-Логов вызволять. Одна беда – тяжеловат удав Каа на подъём. Пришлось на хитрость пуститься. Багира его земляным червём назвала, а всю вину на обезьян свалила. Они-то за слова пантеры и поплатились.)

24. Герой этой басни преднамеренно пытается повернуть реки вспять, чтобы осудить своего «обидчика». (Волк и ягнёнок)

25.Именно эта сказка Пушкина заканчивается словами «Сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок». (Сказка о золотом петушке)

26. «Ехали медведи на велосипеде,

А за ними кот задом наперёд…»

А жаба на чём ехала?

(А за ним комарики на воздушном шарике,
А за ними раки на хромой собаке,
Зайчики в трамвайчике, жаба на метле.
Едут и смеются, пряники жуют.)

27.Эта басня ещё раз доказала миру, что слушать-то других слушай, да живи своим умом, не то останешься с пустыми руками. (Ворона и лисица)

28.Обычно Снегурочку считают внучкой Деда Мороза. А вот в сказке А.Н.Островского она Морозу не внучка, а дочка. Кстати, как звали её маму? (Весна. Именно она растопила сердце Снегурочки, чтобы она познала любовь)

Рефлексия

Подведение итогов

Мы с вами сегодня встретились с героями только некоторых произведений.. Но ещё больше книг, которых вы не читали. Они откроют перед вами новые миры, научат вас всему, что вы пожелаете.

 Хорошая книга – мой спутник, мой друг,

С тобой интересным бывает досуг.

Мы время отлично проводим вдвоём,

И наш разговор потихоньку ведём.

Ты мне говоришь про дела смельчаков,

Про тайны Земли и движенье планет –

С тобой ничего непонятного нет.

Ты учишь правдивым и доблестным быть,

Природу, людей понимать и любить.

Тобой дорожу я, тебя берегу,

Без книги хорошей я жить не могу.

.Приложение

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс 5а** |  Баллы |
| **Станция «Творческая»** |  |
| **Станция «Угадайка»** |  |
| **Станция «Юбилейная»** |  |
| Итог: |  |

Используемые ресурсы

<http://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2011/11/14/vneklassnoe-chtenie-puteshestvie-po-skazkam-andersena>

**http://doc4web.ru/literatura/konspekt-vneklassnogo-meropriyatiya-po-literature-puteshestvie-1.html**

<http://www.uchportal.ru/load/262-1-0-28124>