

Управление образования Администрации Сысертского городского округа

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3»

«Согласовано»

Заместитель директора

МАОУ СОШ № 3

Лутко (Лутко Т.А.)
«28» августа 2019 г.

«Утверждаю»

Директор МАОУ СОШ № 3

(Титова М.Н.)

Приказ № 52/2-08

от «28» августа 2019 г.

**Грамматика, правописание и развитие речи
5 класс (8 вид)**

Пояснительная записка

Рабочая программа курса Грамматика, правописание и развитие речи в 5 классе VIII вида составлена в соответствии с программой В.В. Воронковой (Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида. 5-9 классы. В 2-х сборниках. Сборник 1. М., «Владос», 2001) и учебником русского языка 5 класса СКОУ VIII вида (авторы – Н.Г. Галунчикова, В.В. Воронкова).

Программа рассчитана на 170 часов в год, 5 часов в неделю.

В процессе изучения грамматики, правописания и развития речи у школьников развивается устная и письменная речь, формируются практически значимые орфографические и пунктуационные навыки, воспитывается интерес к родному языку. Элементарный курс грамматики направлен на коррекцию высших психических функций, учащихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Задачи преподавания грамматики, правописания и развития речи:

- закрепить навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- развивать речь учащихся, обогащать её словарь;
- воспитывать у учащихся целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля, умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Основные направления коррекционной работы:

1. Коррекция фонематического слуха.
2. Коррекция артикуляционного аппарата.
3. Коррекция слухового и зрительного восприятия.
4. Коррекция мышц мелкой моторики.
5. Коррекция познавательных процессов.

Содержание рабочей программы.

Программа по Грамматике, правописанию и развитию речи включает разделы: «Повторение», «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Связная речь».

Повторение

Практические упражнения в составлении и распространении предложений. Связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения. Различение предложений по интонации.

Звуки и буквы

Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные. Согласные твёрдые и мягкие. Обозначение мягкости согласных буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Согласные звонкие и глухие. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов. Буквы **е, ё, ю, я** в начале слова и после гласных. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путём изменения формы слова. Алфавит.

Слово

Состав слова. Корень и однокоренные слова. Окончание, приставка, суффикс. Упражнения в образовании слов при помощи приставок и суффиксов.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова.

Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Правописание приставок. Приставка и предлог.

Разделительный **ъ**.

Части речи. Общее понятие о частях речи: существительное, глагол, прилагательное. Умение различать части речи по вопросам и значению.

Имя существительное. Понятие об имени существительном. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые.

Изменение имён существительных по числам (единственное и множественное число).

Род имён существительных, умение различать род (мужской и женский род, средний род).

Мягкий знак (**ь**) после шипящих в конце слов у существительных женского рода (*ночь, мышь*) и его отсутствие у существительных мужского рода (*мяч, нож*).

Изменение существительных по падежам. Умение различать падежи по вопросам.

Понятие о 1, 2, 3-м склонениях существительных.

Первое склонение имён существительных в единственном числе. Единообразное написание ударных и безударных окончаний существительных 1-го склонения. Окончания – **ы**, – **и** в родительном падеже (*из комнаты, из деревни*), окончание – **е** в дательном и предложном падежах (*к деревне, в деревне*), окончания – **ей**, – **ой** в творительном падеже (*за деревней, за страной*).

Второе склонение имён существительных в единственном числе. Единообразное написание ударных и безударных окончаний существительных 2-го склонения. Окончания –**а**, –**я** в родительном падеже (*с озера, с поля*), окончания –**у**, –**ю** в дательном падеже (*к огороду, к морю*), –**е** в предложном падеже (*в городе, в море*), окончания –**ом**, –**ем** в творительном падеже (*за полем, за деревом*).

Третье склонение имён существительных в единственном числе. Правописание падежных окончаний существительных 3-го склонения. Окончание –**и** в родительном, дательном и предложном падежах (*с лошади, к лошади, на лошади*), окончание –**ью** в творительном падеже (*сиренью*).

Упражнения в правописании падежных окончаний имён существительных 1, 2, 3-го склонения. Упражнения в одновременном склонении имён существительных, относящихся к различным склонениям (*конь, лошадь; забор, ограда; тетрадь, книга*).

Предложение

Главные и второстепенные члены предложения. Предложения нераспространённые и распространённые.

Однородные члены предложения. Однородные подлежащие, сказуемые, второстепенные члены. Перечисление без союзов и с одиночным союзом **и**. Знаки препинания при однородных членах.

Связная речь

Заполнение дневника учащимися.

Работа с деформированным текстом.

Изложение по предложенному учителем плану (примерная тематика: из жизни животных, школьные дела, поступки учащихся).

Составление предложений и рассказа по вопросам учителя, по картине, серии картин, материалам наблюдений.

Составление рассказа по опорным словам после разбора с учителем (примерная тематика: жизнь класса, школы, проведение каникул, игры зимой).

Деловое письмо: адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо родителям.

Повторение пройденного за год.

Тематическое планирование 5 класс (170 ч)

| № | Разделы (темы) | Кол-во часов |
|------|---|--------------|
| I. | Предложение (повторение) | 8 |
| II. | Звуки и буквы | 7 |
| III. | Слово. Состав слова | 31 |
| IV. | Части речи. Общие понятия о частях речи | 6 |
| V. | Имя существительное | 88 |
| VI. | Предложения | 21 |
| VII. | Повторение пройденного | 9 |
| | | 170 |

Межпредметные связи

Математика. Счёт в пределах 300. Употребление числа с названием месяца. Поиск нужной страницы в учебнике.

Изобразительное искусство. Различать цвета при выполнении звуко-буквенного анализа слов.

Природоведение. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам. Использование в речи вновь усвоенных слов и оборотов, выражение связи и отношений между реальными объектами.

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны уметь:

- различать звуки и буквы, звуки гласные и согласные, обозначать их на письме;
- подбирать группы родственных слов (несложные случаи);
- проверять написание безударных гласных, звонких и глухих согласных путём изменения формы слова;
- обозначать мягкость согласных буквой *ь*;
- разбирать слова по составу;
- выделять имя существительное как часть речи;

Строить простое распространённое предложение;

- связно высказываться устно, письменно (с помощью учителя);
- пользоваться школьным орфографическим словарём.

Учащиеся должны знать:

- алфавит;
- способ проверки написания гласных и согласных (путём изменения формы слова).

Словарь.

Адрес, бензин, беседа, библиотека, благодарю, болото, ботинки, верблюд, веревка, верстак, география, герой, горизонт, грамота, граница, долото, до свидания, естествознание, железо, забота, запад, защита, здравствуй, знамя, инструмент, канал, каникулы, картон, коллекция, колонна, компас, конверт, космос, матрос, металл, область, овраг, орден, остров, отряд, охота, охрана, пассажир, победа, природа, равнина, ракета, расстояние, салат, салют, свобода, север, стамеска, станок, столица, творог, физкультура (57 слов).

Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся

При оценке **устных** ответов по письму и развитию речи принимаются во внимание:

- а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- б) полнота ответа;
- в) умение практически применять свои знания;
- г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный **объем письменных текстов:**

- в контрольных работах – 45-50 слов.
- в подробных изложениях – 20-45 слов.
- в словарном диктанте – 10-15 слов.
- объем творческих работ на уроке – 20-30 слов.

При оценке **письменных** работ следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится за работу без ошибок.

Оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками.

Оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на непройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

- повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «*лыжи*» дважды написано на конце **ы**). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;
 - две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; недописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.
- Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма следует рассматривать индивидуально для каждого ученика. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке **грамматического разбора** следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

При оценке **изложения и сочинения** выводится одна оценка. В 5 классе для изложений рекомендуются тексты повествовательного характера, объемом 20-45 слов. Изложения дети пишут по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя. При оценке изложений и сочинений учитывается правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

Оценка «5» ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускается 1-2 орфографические ошибки.

Оценка «4» ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы), с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложений; допускается 3-4 орфографические ошибки.

Оценка «3» ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2-3 ошибками в построении предложений и употреблении слов, влияющих на понимание смысла, с 5-6 орфографическими ошибками.

Перечень учебно-методического обеспечения.

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.
2. Русский язык. 5 класс: учеб. для спец. (коррекц.) образоват. Учреждений VIII вида / Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2009. – 263с.
3. Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Рабочая тетрадь по русскому языку. – М.: Просвещение, 2005.
4. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
5. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).

**Календарно-тематическое планирование
по грамматике, правописанию и развитию речи
5 класс**

| № | Дата | Тема | Содержание деятельности |
|----------|-------------|--|---|
| 1. | | Предложение (повторение) | Что такое предложение. Отличие предложения от набора слов. Составление предложения на тему «1 сентября» |
| 2. | | Упражнения в составлении и распространении предложений | Определение границ предложений. Работа по восстановлению и распространению текста |
| 3. | | Связь слов в предложении | Тема текста. Заглавие. Составление предложений на тему «Ранняя осень» |
| 4. | | Главные и второстепенные члены предложения. Сказуемое | Вставить в текст пропущенные сказуемые. Составление предложений на тему «Неожиданная история» |
| 5. | | Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее | Текст. Отличие текста от набора предложений. Постановка вопроса к подлежащему. Дополнения предложений подлежащими. |
| 6. | | Второстепенные члены предложение | Определение темы текста. Выборочное списывание |
| 7. | | Повествовательные, вопросительные, и восклицательные предложения | Текст, заглавие текста. Работа с деформированным текстом. Подбор подписи к рисункам. Составление предложений из данных в разбивку слов. |
| 8. | | Обобщающие упражнения по теме «Предложение» | Составление рассказа по серии картинок, по вопросам. Составление устного связного высказывания |
| 9. | | Звуки и буквы | Текст. Заглавие текста. Составление предложение на тему «На пришкольном участке» |
| 10. | | Звуки гласные и согласные | Работа с деформированным текстом. Сравнение понятий текст и не текст |
| 11. | | Согласные твёрдые и мягкие | Ответы на вопросы, озаглавливание текста. |
| 12. | | Разделительный мягкий знак | Обозначение мягких согласных буквами: ь, е, ё, ю, ы. Сравнение текста с набором предложений |
| 13. | | Согласные звонкие и глухие. Правописание звонких и глухих согласных конце слова. | Заглавие текста. Тема текста. Составление предложений из данных в разбивку слов. |
| 14. | | Правописание безударных гласные в корне слов. | Составление предложений на тему «Поздняя осень» закончить предложения словами по смыслу. |

| | | |
|-----|--|--|
| 15. | Упражнения на закрепление. | Работа с деформированным текстом. - Диалог. Составление устного диалога на тему «Осень» (разговор осени с детьми). |
| 16. | Состав слова. Слово. Корень и однокоренные слова. | Текст. Мысль текста. Заглавие и основная мысль. Составление предложений из данных в разбивку слов. |
| 17. | Практические упражнения в определении корня в родственных словах. | Составление рассказа по рисунку, вопросам, данным словам. |
| 18. | Практические упражнения в определении корня в родственных словах. | Озаглавливание текста. Составление предложения по плану. |
| 19. | Окончание. Окончание – изменяемая часть слова. | Составление предложений по рисунку. Составление предложений из данных в разбивку слов по сказке «Золотые руки» |
| 20. | Приставка. Приставка – словообразовательная часть слова. | Составление рассказа по серии картинок. Озаглавливание. |
| 21. | Суффикс – словообразовательная часть слова. | Вставить пропущенные слова в текст. Игра «Собери слово». Разбор слова по составу. |
| 22. | Образование слов помощью приставок и суффиксов | Текст. Части текста. Заглавие текста и тема |
| 23. | Образование слов помощью приставок и суффиксов | Текст. Части текста. Заглавие текста и тема |
| 24. | Правописание безударных гласных в корне. | Вставить слова в предложение. |
| 25. | Способы проверки безударных гласных в корне | Подбор проверочных слов. |
| 26. | Правописание проверяемых двух безударных гласных в корне слова. Способы проверки . | Составление рассказа из деформированных предложений. Подбор заглавия к тексту. Ответить на вопросы к сказке, используя иллюстрацию |
| 27. | Непроверяемые безударные гласные в корне слова. | Составление предложений. Ответы на вопросы. Составление рассказа по вопросам. |
| 28. | Правописание звонких и глухих согласных. | Выборочное списывание |
| 29. | Упражнение в подборе слов для проверки сомнительных согласных | Работа с текстом. Вставить пропущенные слова из текста сказки. Допиши пословицу. |
| 30. | Проверочный диктант по теме «Состав слова» | |
| 31. | Работа над ошибками. | Восстановление деформированного текста. |
| 32. | Непроверяемые гласные и согласные | В пословицы вставить |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | | в корне слова. | пропущенные слова. Подбор однокоренных слов. |
| 33. | | Различие проверяемых и непроверяемых гласных в корне слова. | Составление словосочетаний |
| 34. | | Р/Р Изложение по вопросам. «Лось» | |
| 35. | | Приставка и предлог | Распространение текста данными словами. Составление предложений |
| 36. | | Дифференциация приставок и предлогов | Продолжить сказку по данному началу |
| 37. | | Разделительный твердый знак после приставки. | Образование слов с помощью приставок. Составление предложений на тему «Правила дорожного движения». |
| 38. | | Упражнение на закрепление Правописания безударных гласных в корне слова. | Составление предложений с данными словами. |
| 39. | | Контрольный диктант за I четверть. | |
| 40. | | Работа над ошибками. | |
| 41. | | Р/Р. Записка. | |
| 42. | | Правописание сомнительных согласных в корне. | Составление предложений на тему «Поздняя осень» |
| 43. | | Правописание слов с непроизносимыми согласными | Составление предложений с данными словами. |
| 44. | | Правописание приставок. Приставка и предлог. | Составление предложений по данной теме, используя данные слова. |
| 45. | | Правописание разделительного твердого знака после приставок. | Составление словосочетаний на тему «В швейной мастерской». Образование слов с данными приставками и корнем. |
| 46. | | Тренировочные упражнения по разбору слова по составу | Составление предложений на тему «Как нужно переходить дорогу?» |
| 47. | | Общие понятия о частях речи. Слово как название предмета, его признака или действия. | Закончить предложение данными словами |
| 48. | | Дополнение по данным вопросам словосочетаний и предложений, относящимся к разным частям речи. | Ответить на вопросы, используя рисунки. |
| 49. | | Упражнения в постановке вопроса к словам, относящимся к различным частям речи. | Распространить текст прилагательными |
| 50. | | Упражнения в различии слов, относящимся к различным частям речи по значению и вопросам. | Пересказать текст, опираясь на запись. |
| 51. | | Различие однокоренных слов, относящимся и разным частям речи | Составление предложений |

| | | |
|-----|--|--|
| 52. | Практические упражнения в различии частей речи по значению и вопросам | Составление предложений на тему «Зима стучится» |
| 53. | Имя существительное. Понятия об имени существительном. | Составление предложений с данными словами |
| 54. | Роль имен существительных в речи. | Замена глаголов и прилагательных существительными. Замена существительных синонимами, антонимами. Составление предложений |
| 55. | Одушевленные и неодушевленные имена существительные | Работа с иллюстрацией. Составление небольшого рассказа по ней. Опираясь на иллюстрацию, закончить предложения одушевленными и неодушевленными существительными. |
| 56. | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имен собственных. | Работа с иллюстрацией. Составление небольшого текста, используя собственные и нарицательные имена существительные. Ответить на вопросы. |
| 57. | Собственные имена существительные, обозначающие названия газет, журналов, книг, кинофильмов, фабрик, их правописание | Озаглавливание текста, определение главной мысли. Составление предложений на тему «Мой город» |
| 58. | Изменение имен существительных по числам (единственное и множественное числа). | Составление предложений с данными словами. Изменение числа слов, данных в предложении. |
| 59. | Понятие о единственном и множественном числе имен существительных. | Тема. Основная мысль. Вставить в текст существительные. |
| 60. | Р/Р. Адрес на конверте. | |
| 61. | Практические упражнения в определении имен существительных по вопросам и значению | Тема и заглавие текста. Ответы на вопросы. |
| 62. | Имена существительные мужского и женского рода, их различие | Составление предложений на тему «Моя деревня». Работа с деформированным текстом. |
| 63. | Различие мужского и женского рода. | Подобрать к существительным прилагательные. Составление предложений со словарными словами |
| 64. | Существительные среднего рода. | Составление предложений на данную тему «Птицы». Тема текста. |

| | | |
|-----|---|--|
| 65. | Правописание имен существительных мужского и женского рода с шипящей (Ж, Ш, Ч, Щ) на конце | Подбор к существительным прилагательных. |
| 66. | Правописание имен существительных мужского и женского рода с шипящей (Ж, Ш, Ч, Щ) на конце | Восстановление текста по опорным словам |
| 67. | Мягкий знак после шипящих в конце слов у существительных женского рода и его отсутствие у существительных мужского рода | Распространение предложений подходящими по смыслу существительными мужского и женского рода. |
| 68. | Правописание имён существительных ж.р. и м.р. с шипящей на конце | Составление предложений на данную тему «Рыбная ловля» |
| 69. | Контрольное списывание с грамматическим заданием «Мягкий знак после шипящих на конце существительных» | |
| 70. | Практические упражнения в изменении существительных по вопросам. | Распространение предложения существительными. |
| 71. | Наблюдение за окончанием существительных. | |
| 72. | Понятие об изменении существительных по падежам (склонение существительных) | Опираясь на рисунок, вставить пропущенные слова |
| 73. | Упражнения в определении падежей существительных по вопросам. | Упражнения в определении |
| 74. | Контрольный диктант за II четверть | |
| 75. | Работа над ошибками. | |
| 76. | Упражнения в определении падежей существительных по вопросам. | Упражнения в определении |
| 77. | Именительный падеж существительного. | Текст, главная мысль, заглавие. Составление предложений с данными словами. |
| 78. | Родительный падеж существительного. Вопросы родительного падежа. | Составление рассказа с образованными словосочетаниями. |
| 79. | Дательный падеж существительного. | Составлений предложений. |
| 80. | Р/Р. Поздравительная открытка. | Составление открытки по данному образцу. |
| 81. | Винительный падеж. Вопросы винительного падежа. | Составление предложений. |
| 82. | Творительный падеж. Вопросы творительного падежа. | Пересказать текст, опираясь на выписанные словосочетания. Диалог |
| 83. | Предложный падеж. Вопросы предложного падежа. | Текст. Заглавие и основная мысль |
| 84. | Обобщающий урок по теме «Склонение имён существительных (изменение по падежам)» | Распространение предложения существительными |
| 85. | Наблюдение за склонением имен | Составление предложений на тему |

| | | | |
|------|--|--|--|
| | | существительных, относящихся к 1, 2, 3 склонению. Начальная форма имен существительных | «Зимние каникулы» |
| 86. | | | Текст. Заглавие и основная мысль текста |
| 87. | | Имена существительные второго склонения | Используя данные слова составьте предложение на одну из заданных тем |
| 88. | | Третье склонение имен существительных | Подобрать существительные к прилагательным. Составление предложений с данными словосочетаниями |
| 89. | | Практические упражнения в определении склонения существительных по данному алгоритму | Составление предложений на данную тему |
| 90. | | Дифференциация существительных 1, 2, 3 склонения | Составление предложений. Тема текста |
| 91. | | Обобщающий урок по теме «Три склонения имен существительных» | Составление словосочетаний, предложений. Объяснение смысла пословиц |
| 92. | | Р/р. Составление рассказа по серии картин «Друзья леса» | |
| 93. | | Первое склонение имен существительных в единственном числе | Составление предложений с данными словосочетаниями. Дополнение предложений по вопросам |
| 94. | | Именительный падеж имен существительных 1 склонения | Составление предложений из данных слов |
| 95. | | Родительный падеж имен существительных 1-ого склонения | Устный рассказ о значении леса в жизни человека. Ответы на вопросы по данному тексту |
| 96. | | Единообразное написание ударного и безударного окончания «-е» в дательном падеже 1-ого склонения | Ответить на вопросы по тексту |
| 97. | | Дифференциация родительного и дательного падежей существительных 1 склонения. Наблюдение за окончанием | Восстановление деформированных предложений с изменением падежной формы существительного |
| 98. | | Единообразное написание ударных и безударных окончаний «-у», «-ю» в винительном падеже 1-ого склонения | Составление словосочетаний. Дополнение предложений до текста (устно) |
| 99. | | Дифференциация родительного, дательного и винительного падежей существительных 1 склонения. | Определение темы текста. Заголовок. Устные ответы на вопросы и описание вишни весной и летом по образцу. |
| 100. | | Единообразное написание ударных и безударных окончаний в предложном падеже 1-ого склонения | Объяснение смысла пословиц. Устное составление диалога |
| 101. | | Дифференциация дательного и творительного падежей 1-ого | Тема. Выбрать заголовок, выражающий основную мысль |

| | | |
|------|--|--|
| | склонения. Наблюдение за окончанием | рассказа |
| 102. | Дифференциация родительного, дательного и предложного падежей 1 склонения. Наблюдение за окончанием | Составление рассказа «Как обращаться с книгой» |
| 103. | Упражнения в склонении существительных 1-ого склонения с безударным окончанием | Ответы на вопросы с использованием имен собственных в косвенных падежах |
| 104. | Обобщение по теме «Падежные окончания существительных 1-ого склонения» | |
| 105. | Контрольный диктант. Правописание падежных окончаний существительных 1-ого склонения | |
| 106. | Работа над ошибками | Объяснение орфограмм. Составление предложений |
| 107. | Существительные 2-ого склонения | Составление предложений со словарными словами |
| 108. | Единообразное написание ударных и безударных окончаний существительных ед. числа 2-ого склонения | Составление предложений с данными словосочетаниями. Определение темы текста |
| 109. | Наблюдения за окончаниями неодуш. существительных ед. числа 2-ого склонения | Составление предложений с данными словами |
| 110. | Р/Р. Письмо другу (подруге) | Части письма |
| 111. | Единообразное написание ударных и безударных окончаний в Род.пад. 2-ого склонения | Продолжить ряд существительных. Составить рассказ по рисунку, используя данные словосочетания |
| 112. | Единообразное написание ударного и безударного окончания существительных в Дат.пад. 2-ого склонения | Списать, раскрывая скобки |
| 113. | Единообразное написание ударных и безударных окончаний существительных 2-ого склонения в творительном падеже | Письменно ответить на вопросы к тексту |
| 114. | Единообразное написание ударного и безударного окончания существительных 2-ого склонения в предложном падеже | Составление предложений из данных в разбивку слов |
| 115. | Практические упражнения в правописании безударных окончаний существительных 2 склонения | Использую данные слова и словосочетания описать куст шиповника |
| 116. | Обобщение по теме «Падежные окончания | Составление рассказа по сюжетной картинке, данным словам «Первые приметы весны». Текст. Части текста |
| 117. | Практические упражнения в правописании безударных окончаний | Заглавие и тема текста. Письменные ответы на вопросы. |

| | | |
|------|--|---|
| | существительных 1 и 2 склонения | |
| 118. | Проверочный диктант «Правописание падежных окончаний существительных 2 склонения» | |
| 119. | Работа над ошибками | Составление предложений с данными словами |
| 120. | Существительные третьего склонения | Подбор к прилагательным существительных по смыслу |
| 121. | Наблюдения за окончаниями существительных ед. числа 3-го склонения | Определение темы текста. Письменные ответы на вопросы |
| 122. | Склонение существительных «мать», «дочь». Наблюдение за словоизменением | Составление предложений с данными словоформами |
| 123. | Окончания существительных 3-го склонения ед. числа в родительном, дательном, предложном падежах | Ответы на вопросы по тексту |
| 124. | Единообразии написания существительных 3-го склонения в родительном, дательном, предложном падежах | Распространение предложения существительными |
| 125. | Сравнение окончаний существительных 3-го склонения в родительном, дательном, предложном падежах | Списать, раскрывая скобки. Поставить существительные в 3 склонении |
| 126. | Окончание существительных 3-го склонения ед. числа в винительном падеже | Расположить части текста в нужной последовательности |
| 127. | Единообразии написания существительных 3-го склонения в творительном падеже | Пересказать текст по опорным словам |
| 128. | Обобщение по теме «Правописание окончаний существительных 3 склонения ед. числа» | Дописать текст по данному началу |
| 129. | Контрольный диктант за 3 ч. | |
| 130. | Работа над ошибками | |
| 131. | Упражнения в определении склонения имён существительных. | Слово для связки частей текста, предложений. |
| 132. | Упражнения в определении склонения имён существительных. | Слово для связки частей текста, предложений. |
| 133. | Упражнения в определении склонения имён существительных. | Слово для связки частей текста, предложений. |
| 134. | Упражнения в определении склонения имён существительных. | Слово для связки частей текста, предложений. |

| | | |
|------|---|--|
| 135. | Упражнения в определении склонения имён существительных. | |
| 136. | Упражнения в определении склонения имён существительных. | |
| 137. | Мягкий знак на конце существительных после шипящих. | Восстановление текста по опорным словосочетаниям. |
| 138. | Обобщающий урок «Склонение существительных единственного числа и правописание безударных окончаний существительных единственного числа в косвенных падежах» | Восстановление деформированного текста. Последовательность частей текста. Слова для связи частей текста. |
| 139. | Контрольное списывание «Правописание падежных окончаний существительных ед.числа» | |
| 140. | Работа над ошибками | |
| 141. | Предложение | |
| 142. | Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. | Распространение предложений текста о весне и использованием данных слов. Текст, заглавие и тема |
| 143. | Упражнения в согласовании подлежащего и сказуемого в предложении | Дополнение предложений подлежащим и сказуемым |
| 144. | Второстепенные члены предложения, их роль в предложении. | Распространение предложений второстепенными членами. Текст, последовательность предложений в тексте. Слова для связи предложений в тексте. |
| 145. | Практические упражнения в установлении связи слов в предложении | Распространение предложений по вопросам. Составление предложений с данными словосочетаниями на тему «Цвета» |
| 146. | Р/р. Восстановить деформированный текст. «Настоящие друзья» по данному плану. | Текст. Основная мысль. План и части текста. |
| 147. | Нераспространенные и распространенные предложения | Составление текста из нераспространенных предложений по опорным словам. Распространение предложений текста. Определение темы текста. Заголовок |
| 148. | Практические упражнения в распространение предложений по | Восстановление текста опираясь на сделанную запись. |

| | | | |
|------|--|--|--|
| | | вопросам. | |
| 149. | | Практические упражнения в (составлении) распространении предложений по смыслу. | Распространение предложений текста «Гроза» второстепенными членами. |
| 150. | | Практические упражнения в составлении распространенных предложений. | Восстановление порядка слов в предложении. Ответы на вопросы распространенными предложениями. |
| 151. | | Обобщающий урок по теме «Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения» | Составление рассказа по серии картинок. |
| 152. | | Наблюдение за однородными членами предложения, интонацией перечисления. | Распространение предложений однородными членами: подлежащими, сказуемыми, второстепенными членами предложения. |
| 153. | | Практические упражнения в распространении предложений рядами однородных членов, связанных интонацией перечисления, без союзов. | Восстановление предложения по рядам однородных членов. |
| 154. | | Предложения с однородными подлежащими. Перечисление без союзов | Распространение предложений однородными подлежащими |
| 155. | | Предложения с однородными сказуемыми. Перечисление без союзов. | Составление предложений с данными рядами однородных сказуемых. |
| 156. | | Предложение с однородными второстепенными членами. Перечисление без союзов. | Распространение предложения однородными членами. |
| 157. | | Знаки препинания при перечислении без союзов (закрепление) | Текст и главная мысль. Составление предложений с однородными членами по вопросам |
| 158. | | Однородные члены предложения, связанные интонацией перечисления и одиночным союзом «И». Знаки препинания при одиночном союзе «И» | Составление предложений с данными рядами однородных членов на тему «Мой школьный день» |
| 159. | | Знаки препинания при однородных членах предложения | Полные ответы на вопросы |
| 160. | | Обобщающий урок по теме «Предложение» | Составление предложений с данными словами |
| 161. | | Проверочный диктант на тему «Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами» | |

| | | |
|------|--|---|
| 162. | Работа над ошибками | |
| 163. | Повторение Однокоренные слова | Составление предложений на тему «Летние каникулы» по опорным словам и словосочетаниям |
| 164. | Правописание согласных в корне слова | Работа с пословицами и поговорками о труде |
| 165. | Практические упражнения в правописании гласных и согласных в корне слова | Восстановление деформированного текста. Слова для связи предложений в тексте |
| 166. | Р/р Сочинение по коллективно составленному плану «В школьной мастерской» | Составление предложений «В школьной мастерской» |
| 167. | Части речи. Имя существительное как часть речи. Собственные имена существительные | Восстановление порядка предложений в тексте. Текст. Основная мысль |
| 168. | Правописание ударных и безударных окончаний существительных 1, 2, 3 склонений в родительном, дательном, предложных падежах | |
| 169. | Контрольный диктант | |
| 170. | Работа над ошибками | |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575814

Владелец Титова Марина Николаевна

Действителен с 16.04.2021 по 16.04.2022