

Тема урока: «Правописание производных предлогов». Закрепление темы. 7 класс

Цели урока:

Обучающие:

Познакомить с условиями слитного и раздельного написания производных предлогов; формировать умения разграничивать производные предлоги и омонимичные части речи; правильно писать производные предлоги.

Развивающие:

Учить выделять главное, существенное в изученном материале; развивать познавательные интересы, монологическую речь учащихся.

Воспитательные:

Воспитывать интерес к родной речи.

Тип урока: закрепление знаний

Технология: развивающее обучение, элементы проблемного обучения

Планируемые результаты:

познавательные УУД: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, выбор наиболее эффективных способов решения задач, структурирование знаний;

личностные УУД: установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, самоопределение;

регулятивные УУД: целеполагание, планирование, оценка результатов работы, внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;

коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, соблюдение правил речевого поведения, умение высказывать и обосновывать свою точку зрения.

Средства обучения: компьютер, проектор, интерактивная доска, интернет, учебник

Методы и приемы: словесные, наглядно – практические, самоконтроля.

Ход урока

1. **Организационный момент, вступительное слово учителя** с опорой на ключевые слова темы – производные предлоги, их правописание (**в течение, вследствие, в продолжение, несмотря на..., ввиду, ...**), например:

-Ребята! **В течение** недели мы изучали тему.....(?). **Вследствие** некоторых трудностей возникла необходимость.....(?). **Несмотря на** сложную задачу, я уверена, что мы **в продолжение** данного урока успешно завершим эту тему. Какую тему я имею в виду? (...)

I этап. Мотивация к деятельности

Жили в одном из городов Морфологии Предлоги. Были они такие драчуны и забияки, что один раз сильно поспорились с Существительными. Те очень обиделись на задир.

Когда с предлогами рядом ставили Существительное и Местоимение, они так далеко отодвигались от них, что между ними умещались Прилагательные.

Предлоги поспорились с обидчивыми словами, переехали в другой дом и даже перестали разговаривать с бывшими соседями. Постепенно они совсем отделились. Так предлоги стали отдельными словами.

*Делать нечего. Раз уж случилась такая ссора навек, решили записать в книгу **Правил** это событие, ставшее потом правилом:*

- А какое правило, как вы думаете, было записано?

- Да. Конечно, предлог – это слово и с другими словами пишется всегда отдельно.

II этап. Актуализация знаний

“Стадия осмысления”.

1 испытание: теоретическое.

- А что нам известно о предлоге? Давайте поместим все наши имеющиеся знания в «Корзину идей»:

- служебная часть речи,
- служит для связи слов в словосочетании,
- делится по способу образования на производные и непроизводные,
- по составу они бывают простые и составные,
- предлоги в русском языке употребляются с конкретными падежами,
- по значению они делятся на: временные, пространственные, причинные и т.д.

III этап. Закрепление

Постановка учебной задачи. Наблюдение

- Посмотрите на доску и прочитайте словосочетания:

- 1. Был в течение дня – находится (где? в чем?) в течении реки. (пояснение: Речь идёт о течении реки)**
- 2. Находилась (куда? во что?) в продолжение лета – написано в продолжении книги**
- 3. Сказал (куда? во что?) в заключение выступления – декабристы находятся в заключении**
- 4. Приобрёл вследствие болезни – обнаружили в следствии об аварии**

- Что Вы наблюдаете? (Одинаково слышащиеся слова пишутся по-разному)

- Исходя из Ваших наблюдений, сформулируйте тему и цели нашего урока.

- Тема: Правописание производных предлогов (закрепление знаний)

IV этап. Построение проекта выхода из затруднения

Цель – учить школьников различать производные предлоги и омонимичные части речи; правильно писать производные предлоги

Исследовательская работа (II) (работа в паре) – взаимопроверка.

Оценка: 5 + - это «5» и т. д.

В тетрадях выполняем задание. Запишите в ответе: Е – значит это предлог, или И - значит существительное с предлогом в окончании.

- а) В течении этой горной реки встречается много непроходимых порогов.*
- б) В течение нашей мирной жизни неожиданно ворвалось тревожное известие.*
- в) В течение часа необходимо решить контрольную работу.*
- г) В продолжение трех лет он писал книгу.*
- д) В продолжении книги появляются новые герои.*

- Обменялись тетрадями и проверили работу соседа, оценив по 5-балльной оценке.

-Давайте, ребята, подытожим нашу работу.

- Как отличить предлог от другой части речи?

Вывод:

Предлог - неизменяемая служебная часть речи, значит всегда пишется одинаково, к нему часто можно подобрать синонимичный предлог: в течение суток - за сутки, в течение жизни - за жизнь, в течение некоторого времени - за некоторое время.

Предлог имеет временное значение. К предлогу нельзя поставить вопрос, он не является членом предложения. На конце производного предлога пишется – Е.

Физкультминутка (здоровьесберегающие технологии)

(Стих + физкультминутка – действия придумывает учитель)

Чудесный выдался денёк,

А я учу предлоги...

Я должен твердо знать урок –

У нас учитель строгий!

И я шепчу, закрыв глаза,

Скрестив под стулом ноги:

Что значит ПО?

Что значит ЗА?

И ЗА и ПО – предлоги.

А хорошо бы за порог

И мчаться по дороге!

Какой бы выдумать предлог,

Чтоб не учить предлоги?

ИЛИ

Физкультминутка

(если предлог – руки поднимаем вверх, если самостоятельная часть речи – вперёд)

1. В продолжение пяти недель... **вверх**
2. В продолжении книги рассказано о... **вперёд**
3. Ввиду изменившихся обстоятельств... **вверх**
4. Перечислить на счёт школы... **вперёд**
5. Поговорить насчёт похода... **вверх**
6. Шли след в след... **вперёд**
7. Двинулся вслед... **вперёд**
8. Шёл, не смотря под ноги... **вперёд**
9. Несмотря на жару **вверх**

V. - А теперь давайте вспомним, ребята, а на какие группы делятся предлоги?

(Производные и непроизводные)

- Какие три производных предлога употребляются только с дательным падежом?

Благодаря, согласно, вопреки

- Остальные уч-ся вставляют пропущенные буквы по цепочке (слова записаны на доске):
вопреки приказ..., благодаря усерди..., согласно постановлени..., по окончани...
школы, по истечени... срока, по возвращени... из командировки.

- А теперь попробуем эти явления найти в тексте.

- Прочитайте текст. Докажите, что это текст.

- Пока мы с вами будем работать с данным отрывком, 2 ученика на доске выпишут предлоги: производные и непроизводные.

Лес и город.

Лес и город. Город и лес. Порождения одной Вселенной. Такие разные и никак не совмещающиеся пока.

Город тянулся навстречу лесу, простирая в чащи уверенные щупальца-дороги, протягивая паутины проводов, неся гарь тяжелого дыхания. А лес неподвижно взирал на его осторожное, но настойчивое приближение. Лес не умел ни бояться, ни роптать: он мог лишь жить и ждать своего часа. Несмотря на это, лес рассеивал дым, разлагал едкий газ, возвращал городу чистыми ночными ветрами. Лес по каплям копил чистую влагу и посылал ее городу, а город пил ее ненасытно и выбрасывал грязной рекой.

Город и лес. Торжество человека и торжество природы. С тех пор как рожденное лесом косматое существо подняло на него свою лапу с камнем-рубилем и первое дерево со стоном пало к его ногам, силы их стали неравными. Кто знает, на протяжении какого времени они будут считаться врагами. Кто знает, в течение какого времени еще будет длиться наступление человечества на то, что было от века его жильем, пищей, прибежищем.

(По Н. Никонову).

Анализ текста.

- Определите тему текста. О чем он? (об отношениях города и леса).

- Назовите центральные образы текста. (Лес и город)

- Можете ли вы сразу определить основную мысль текста? (сразу это сделать нельзя).

- Обратимся к главным образам.

- Какие ключевые слова раскрывают образ города?

- С помощью каких изобразительных средств автор создает образ города? (эпитетов, метафор, олицетворений)

- Какие краски появляются благодаря использованию этих изобразительных средств? (образ города создается с помощью темных тонов – выхлопных газов, темного дыма, серого железа; в обрисовке леса использованы светлые краски, от них словно веет свежим ветром).

- Теперь обратимся к грамматическим средствам создания образов. Какая часть речи чаще всего используется автором? (Глагол)

Работа с таблицей.

Город	Лес
Действия	

тянулся	взирал
простирал	не умел ни бояться, ни роптать
протягивал	мог жить и ждать
тянул	рассеивал
дышал	разлагал
(приближение)	возвращал
пил	копил
выбрасывал	слал

- Автору удалось создать живые образы, но только ли о городе и лесе он говорит? Может быть, под образами города и леса подразумеваются что-то другое? (учащиеся высказывают предположения: город олицетворяет человека, его жадность, а лес – весь огромный мир природы).

- Какова же основная мысль текста? С какой целью написан текст?

- Для того чтобы каждый из нас не забывал, что является частью огромного мира и не может растрачивать и уничтожать то, что сам не создавал. Автор привлекает внимание читателя к проблеме уничтожения человеком живой природы, его естественной среды обитания).

Д.З. Объясните, согласны ли вы с точкой зрения автора. Свой ответ аргументируйте. **Написать мини-сочинение (30-70 слов) на экологическую тему, используя не менее 3 производных предлогов.**

VI. Рефлексия

Лингвистическая сказка

Утром, как обычно, предлог **в течение** отправился на работу в свой учебник. Не успел он разместиться на странице тетради Пети Иванова, как почувствовал головокружение и, цепляясь за соседние буквы, точки, страницы, всхлипывая и моля о пощаде, хлопнулся в течение разных событий. Бурный поток уносил его из одной шпаргалки в другую, бедняжка весь измок, исцарапался, но никак не мог зацепиться за тетрадь какого-нибудь грамотея.

Неизвестно, куда бы унесло **в течение** бурным течением, если бы словарный диктант случайно не заглянул в тетради Пети Иванова и его соседа по парте Вани Петрова. Он рассердился, что мальчишки не выучили правил, но и пожалел их: поставил все на место.

1) Что произошло с предлогом **в течение** в тетрадях мальчиков?

2) Как помогает нам текст отличить производный предлог от омонимичной формы – имени существительного с предлогом?

Мы должны помочь героям этой лингвистической сказки «поставить все на место». Что для этого нам надо знать и уметь? (Уметь правильно писать производные предлоги и отличать их от других омонимичных частей речи)

Рефлексия

Сегодня я узнал...

Было трудно...

Я понял, что...

Теперь я могу...

Я научился...

У меня получилось...

Я смог...

Карточка № 6.

Определите, в каком падеже нужно поставить существительные. Запишите недостающие окончания у существительных

Успели на поезд вопреки опоздани... самолета, авария предотвращена благодаря бдительност.. водителя; благодаря хорош... уход.., ребенок скоро выздоровел; вопреки решени... суда, согласно план... строительства, вопреки просьб... учителя.

Карта для самопроверки.

Успели на поезд вопреки опозданию самолета; авария предотвращена благодаря бдительности водителя; благодаря хорошему уходу, ребенок скоро выздоровел; вопреки решению суда, согласно плану строительства, вопреки просьбе учителя.

Карточка № 7.

Найдите ошибки в употреблении предлогов и надежей. Исправьте их.

Оплатить за билет, уверенность в победу, беспокоиться за младшего брата, отзыв на стихотворение, указать о недостатках, таблетки для головной боли.

Карта для самопроверки.

Заплатить за билет. Уверенность в победе. Беспокоиться о младшем брате. Отзыв о стихотворении. Указать на недостатки. Таблетки от головной боли.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Карточка №1

Вставьте пропущенные орфограммы, предлоги заключите в треугольник.

Необходимость видеть вокруг себя кого-то ещё, необходимость и умение сочу..ствовать – качество, без которого не обойтись в ст...новлении личности.

Карточка №2

Вставьте пропущенные орфограммы, предлоги заключите в треугольник.

Слушал эту чистенькую расторопную девч...нку, а передо мной встали в памяти к...ртины, виденные там, на войне.

Карточка №3

Спишите, вставьте пропущенные орфограммы, предлоги заключите в треугольник.

И для некоторых людей это – удовольствие. Сократ, как передаёт легенда, однажды так увлёкся ра...мышлением, что простоял неподвижно на одном месте почти сутки, не замечая н...чего вокруг.

Карточка №4

Обведите правильное окончание, раскройте скобки. определи части речи.

(В) течении(е,и) многих лет; (в) продолжении(е,и) урока; (в) следствии(е,и) непогоды; шёл по тропинке, (не) смотря под ноги; узнал (в) последстви(е,и); (не) смотря на жару; (в)виду болезни; включить (в) следствии(е,и) новые документы; имей это (в) виду; (в) виду болезни; поговорить (на) счёт уроков.

Карточка №5

Обведите правильное окончание, вставьте пропущенные буквы, определи части речи.

Говорить (на) счёт работы; (не) смотря на холод; (в) виде бабочки; (в) следствие ливня; шли, (не) смотря вниз; (в) продолжении(е,и) книги; (в) течении(е,и) года; (в)виду болезни.

Карточка № 6.

Определите, в каком падеже нужно поставить существительные. Запишите недостающие окончания у существительных

Успели на поезд вопреки опоздани... самолета, авария предотвращена благодаря бдительност.. водителя; благодаря хорош... уход.., ребенок скоро выздоровел; вопреки решени... суда, согласно план... строительства, вопреки просьб... учителя.

Карточка № 7.

Найдите ошибки в употреблении предлогов и падежей. Исправьте их.

Оплатить за билет, уверенность в победу, беспокоиться за младшего брата, отзыв на стихотворение, указать о недостатках, таблетки для головной боли.

Производные предлоги	Синонимичные предлоги (или союзы)	Словосочетания с омонимичными самостоятельными частями речи
(в)течени... урока	?	(в)течен.. ручья
(в)продолжени... дня	?	(в)продолжен.. романа
(в)следстви... невнимательности	?	(в)следств.. по делу
(в)роде концерта	?	ошибиться (в)роде
(не)смотря на обиду	?	(не)смотря в глаза
(в)виду отъезда	?	иметь (в)виду
(на)счёт поездки	?	(на)счет в банке
(в)заключени... речи	?	находиться (в)заключен..
(на)встречу товарищу	?	(на)встречу с товарищем
(на)подобие крыши	?	обратить внимание (на)подобие фигур

Производные предлоги	Синонимичные предлоги (или союзы)	Словосочетания с омонимичными самостоятельными частями речи
(в)течени... урока	?	(в)течен.. ручья
(в)продолжени... дня	?	(в)продолжен.. романа
(в)следстви... невнимательности	?	(в)следств.. по делу
(в)роде концерта	?	ошибиться (в)роде
(не)смотря на обиду	?	(не)смотря в глаза
(в)виду отъезда	?	иметь (в)виду
(на)счёт поездки	?	(на)счет в банке
(в)заключени... речи	?	находиться (в)заключен..
(на)встречу товарищу	?	(на)встречу с товарищем
(на)подобие крыши	?	обратить внимание (на)подобие фигур

Производные предлоги	Синонимичные предлоги (или союзы)	Словосочетания с омонимичными самостоятельными частями речи
(в)течени... урока	?	(в)течен.. ручья
(в)продолжени... дня	?	(в)продолжен.. романа
(в)следстви... невнимательности	?	(в)следств.. по делу
(в)роде концерта	?	ошибиться (в)роде
(не)смотря на обиду	?	(не)смотря в глаза
(в)виду отъезда	?	иметь (в)виду
(на)счёт поездки	?	(на)счет в банке
(в)заключени... речи	?	находиться (в)заключен..
(на)встречу товарищу	?	(на)встречу с товарищем
(на)подобие крыши	?	обратить внимание (на)подобие фигур

Лес и город.

Лес и город. Город и лес. Порождения одной Вселенной. Такие разные и никак не совмещающиеся пока.

Город тянулся навстречу лесу, простирая в чащи уверенные щупальца-дороги, протягивая паутины проводов, неся гарь тяжелого дыхания. А лес неподвижно взирал на его осторожное, но настойчивое приближение. Лес не умел ни бояться, ни роптать: он мог лишь жить и ждать своего часа. Несмотря на это, лес рассеивал дым, разлагал едкий газ, возвращал городу чистыми ночными ветрами. Лес по каплям копил чистую влагу и посылал ее городу, а город пил ее ненасытно и выбрасывал грязной рекой.

Город и лес. Торжество человека и торжество природы. С тех пор как рожденное лесом косматое существо подняло на него свою лапу с камнем-рубилком и первое дерево со стоном пало к его ногам, силы их стали неравными. Кто знает, на протяжении какого времени они будут считаться врагами. Кто знает, в течение какого времени еще будет длиться наступление человечества на то, что было от века его жильем, пищей, прибежищем.

Лес и город.

Лес и город. Город и лес. Порождения одной Вселенной. Такие разные и никак не совмещающиеся пока.

Город тянулся навстречу лесу, простирая в чащи уверенные щупальца-дороги, протягивая паутины проводов, неся гарь тяжелого дыхания. А лес неподвижно взирал на его осторожное, но настойчивое приближение. Лес не умел ни бояться, ни роптать: он мог лишь жить и ждать своего часа. Несмотря на это, лес рассеивал дым, разлагал едкий газ, возвращал городу чистыми ночными ветрами. Лес по каплям копил чистую влагу и посылал ее городу, а город пил ее ненасытно и выбрасывал грязной рекой.

Город и лес. Торжество человека и торжество природы. С тех пор как рожденное лесом косматое существо подняло на него свою лапу с камнем-рубилком и первое дерево со стоном пало к его ногам, силы их стали неравными. Кто знает, на протяжении какого времени они будут считаться врагами. Кто знает, в течение какого времени еще будет длиться наступление человечества на то, что было от века его жильем, пищей, прибежищем.

Лес и город.

Лес и город. Город и лес. Порождения одной Вселенной. Такие разные и никак не совмещающиеся пока.

Город тянулся навстречу лесу, простирая в чащи уверенные щупальца-дороги, протягивая паутины проводов, неся гарь тяжелого дыхания. А лес неподвижно взирал на его осторожное, но настойчивое приближение. Лес не умел ни бояться, ни роптать: он мог лишь жить и ждать своего часа. Несмотря на это, лес рассеивал дым, разлагал едкий газ, возвращал городу чистыми ночными ветрами. Лес по каплям копил чистую влагу и посылал ее городу, а город пил ее ненасытно и выбрасывал грязной рекой.

Город и лес. Торжество человека и торжество природы. С тех пор как рожденное лесом косматое существо подняло на него свою лапу с камнем-рубилком и первое дерево со стоном пало к его ногам, силы их стали неравными. Кто знает, на протяжении какого времени они будут считаться врагами. Кто знает, в течение какого времени еще будет длиться наступление человечества на то, что было от века его жильем, пищей, прибежищем.

Лес и город.

Лес и город. Город и лес. Порождения одной Вселенной. Такие разные и никак не совмещающиеся пока.

Город тянулся навстречу лесу, простирая в чащи уверенные щупальца-дороги, протягивая паутины проводов, неся гарь тяжелого дыхания. А лес неподвижно взирал на его осторожное, но настойчивое приближение. Лес не умел ни бояться, ни роптать: он мог лишь жить и ждать своего часа. Несмотря на это, лес рассеивал дым, разлагал едкий газ, возвращал городу чистыми ночными ветрами. Лес по каплям копил чистую влагу и посылал ее городу, а город пил ее ненасытно и выбрасывал грязной рекой.

Город и лес. Торжество человека и торжество природы. С тех пор как рожденное лесом косматое существо подняло на него свою лапу с камнем-рубилком и первое дерево со стоном пало к его ногам, силы их стали неравными. Кто знает, на протяжении какого времени они будут считаться врагами. Кто знает, в течение какого времени еще будет длиться наступление человечества на то, что было от века его жильем, пищей, прибежищем.

Лес и город.

Лес и город. Город и лес. Порождения одной Вселенной. Такие разные и никак не совмещающиеся пока.

Город тянулся навстречу лесу, простирая в чащи уверенные щупальца-дороги, протягивая паутины проводов, неся гарь тяжелого дыхания. А лес неподвижно взирал на его осторожное, но настойчивое приближение. Лес не умел ни бояться, ни роптать: он мог лишь жить и ждать своего часа. Несмотря на это, лес рассеивал дым, разлагал едкий газ, возвращал городу чистыми ночными ветрами. Лес по каплям копил чистую влагу и посылал ее городу, а город пил ее ненасытно и выбрасывал грязной рекой.

Город и лес. Торжество человека и торжество природы. С тех пор как рожденное лесом косматое существо подняло на него свою лапу с камнем-рубилком и первое дерево со стоном пало к его ногам, силы их стали неравными. Кто знает, на протяжении какого времени они будут считаться врагами. Кто знает, в течение какого времени еще будет длиться наступление человечества на то, что было от века его жильем, пищей, прибежищем.

Лес и город.

Лес и город. Город и лес. Порождения одной Вселенной. Такие разные и никак не совмещающиеся пока.

Город тянулся навстречу лесу, простирая в чащи уверенные щупальца-дороги, протягивая паутины проводов, неся гарь тяжелого дыхания. А лес неподвижно взирал на его осторожное, но настойчивое приближение. Лес не умел ни бояться, ни роптать: он мог лишь жить и ждать своего часа. Несмотря на это, лес рассеивал дым, разлагал едкий газ, возвращал городу чистыми ночными ветрами. Лес по каплям копил чистую влагу и посылал ее городу, а город пил ее ненасытно и выбрасывал грязной рекой.

Город и лес. Торжество человека и торжество природы. С тех пор как рожденное лесом косматое существо подняло на него свою лапу с камнем-рубилем и первое дерево со стоном пало к его ногам, силы их стали неравными. Кто знает, на протяжении какого времени они будут считаться врагами. Кто знает, в течение какого времени еще будет длиться наступление человечества на то, что было от века его жильем, пищей, прибежищем.

Лес и город.

Лес и город. Город и лес. Порождения одной Вселенной. Такие разные и никак не совмещающиеся пока.

Город тянулся навстречу лесу, простирая в чащи уверенные щупальца-дороги, протягивая паутины проводов, неся гарь тяжелого дыхания. А лес неподвижно взирал на его осторожное, но настойчивое приближение. Лес не умел ни бояться, ни роптать: он мог лишь жить и ждать своего часа. Несмотря на это, лес рассеивал дым, разлагал едкий газ, возвращал городу чистыми ночными ветрами. Лес по каплям копил чистую влагу и посылал ее городу, а город пил ее ненасытно и выбрасывал грязной рекой.

Город и лес. Торжество человека и торжество природы. С тех пор как рожденное лесом косматое существо подняло на него свою лапу с камнем-рубилем и первое дерево со стоном пало к его ногам, силы их стали неравными. Кто знает, на протяжении какого времени они будут считаться врагами. Кто знает, в течение какого времени еще будет длиться наступление человечества на то, что было от века его жильем, пищей, прибежищем.

Лес и город.

Лес и город. Город и лес. Порождения одной Вселенной. Такие разные и никак не совмещающиеся пока.

Город тянулся навстречу лесу, простирая в чащи уверенные щупальца-дороги, протягивая паутины проводов, неся гарь тяжелого дыхания. А лес неподвижно взирал на его осторожное, но настойчивое приближение. Лес не умел ни бояться, ни роптать: он мог лишь жить и ждать своего часа. Несмотря на это, лес рассеивал дым, разлагал едкий газ, возвращал городу чистыми ночными ветрами. Лес по каплям копил чистую влагу и посылал ее городу, а город пил ее ненасытно и выбрасывал грязной рекой.

Город и лес. Торжество человека и торжество природы. С тех пор как рожденное лесом косматое существо подняло на него свою лапу с камнем-рубилем и первое дерево со стоном пало к его ногам, силы их стали неравными. Кто знает, на протяжении какого времени они будут считаться врагами. Кто знает, в течение какого времени еще будет длиться наступление человечества на то, что было от века его жильем, пищей, прибежищем.

Лес и город.

Лес и город. Город и лес. Порождения одной Вселенной. Такие разные и никак не совмещающиеся пока.

Город тянулся навстречу лесу, простирая в чащи уверенные щупальца-дороги, протягивая паутины проводов, неся гарь тяжелого дыхания. А лес неподвижно взирал на его осторожное, но настойчивое приближение. Лес не умел ни бояться, ни роптать: он мог лишь жить и ждать своего часа. Несмотря на это, лес рассеивал дым, разлагал едкий газ, возвращал городу чистыми ночными ветрами. Лес по каплям копил чистую влагу и посылал ее городу, а город пил ее ненасытно и выбрасывал грязной рекой.

Город и лес. Торжество человека и торжество природы. С тех пор как рожденное лесом косматое существо подняло на него свою лапу с камнем-рубилем и первое дерево со стоном пало к его ногам, силы их стали неравными. Кто знает, на протяжении какого времени они будут считаться врагами. Кто знает, в течение какого времени еще будет длиться наступление человечества на то, что было от века его жильем, пищей, прибежищем.

Лес и город.

Лес и город. Город и лес. Порождения одной Вселенной. Такие разные и никак не совмещающиеся пока.

Город тянулся навстречу лесу, простирая в чащи уверенные щупальца-дороги, протягивая паутины проводов, неся гарь тяжелого дыхания. А лес неподвижно взирал на его осторожное, но настойчивое приближение. Лес не умел ни бояться, ни роптать: он мог лишь жить и ждать своего часа. Несмотря на это, лес рассеивал дым, разлагал едкий газ, возвращал городу чистыми ночными ветрами. Лес по каплям копил чистую влагу и посылал ее городу, а город пил ее ненасытно и выбрасывал грязной рекой.

Город и лес. Торжество человека и торжество природы. С тех пор как рожденное лесом косматое существо подняло на него свою лапу с камнем-рубилем и первое дерево со стоном пало к его ногам, силы их стали неравными. Кто знает, на протяжении какого времени они будут считаться врагами. Кто знает, в течение какого времени еще будет длиться наступление человечества на то, что было от века его жильем, пищей, прибежищем.

Лес и город.

Лес и город. Город и лес. Порождения одной Вселенной. Такие разные и никак не совмещающиеся пока.

Город тянулся навстречу лесу, простирая в чащи уверенные щупальца-дороги, протягивая паутины проводов, неся гарь тяжелого дыхания. А лес неподвижно взирал на его осторожное, но настойчивое приближение. Лес не умел ни бояться, ни роптать: он мог лишь жить и ждать своего часа. Несмотря на это, лес рассеивал дым, разлагал едкий газ, возвращал городу чистыми ночными ветрами. Лес по каплям копил чистую влагу и посылал ее городу, а город пил ее ненасытно и выбрасывал грязной рекой.

Город и лес. Торжество человека и торжество природы. С тех пор как рожденное лесом косматое существо подняло на него свою лапу с камнем-рубилем и первое дерево со стоном пало к его ногам, силы их стали неравными. Кто знает, на протяжении какого времени они будут считаться врагами. Кто знает, в течение какого времени еще будет длиться наступление человечества на то, что было от века его жильем, пищей, прибежищем.

Лес и город.

Лес и город. Город и лес. Порождения одной Вселенной. Такие разные и никак не совмещающиеся пока.

Город тянулся навстречу лесу, простирая в чащи уверенные щупальца-дороги, протягивая паутины проводов, неся гарь тяжелого дыхания. А лес неподвижно взирал на его осторожное, но настойчивое приближение. Лес не умел ни бояться, ни роптать: он мог лишь жить и ждать своего часа. Несмотря на это, лес рассеивал дым, разлагал едкий газ, возвращал городу чистыми ночными ветрами. Лес по каплям копил чистую влагу и посылал ее городу, а город пил ее ненасытно и выбрасывал грязной рекой.

Город и лес. Торжество человека и торжество природы. С тех пор как рожденное лесом косматое существо подняло на него свою лапу с камнем-рубилем и первое дерево со стоном пало к его ногам, силы их стали неравными. Кто знает, на протяжении какого времени они будут считаться врагами. Кто знает, в течение какого времени еще будет длиться наступление человечества на то, что было от века его жильем, пищей, прибежищем.

Лес и город.

Лес и город. Город и лес. Порождения одной Вселенной. Такие разные и никак не совмещающиеся пока.

Город тянулся навстречу лесу, простирая в чащи уверенные щупальца-дороги, протягивая паутины проводов, неся гарь тяжелого дыхания. А лес неподвижно взирал на его осторожное, но настойчивое приближение. Лес не умел ни бояться, ни роптать: он мог лишь жить и ждать своего часа. Несмотря на это, лес рассеивал дым, разлагал едкий газ, возвращал городу чистыми ночными ветрами. Лес по каплям копил чистую влагу и посылал ее городу, а город пил ее ненасытно и выбрасывал грязной рекой.

Город и лес. Торжество человека и торжество природы. С тех пор как рожденное лесом косматое существо подняло на него свою лапу с камнем-рубилем и первое дерево со стоном пало к его ногам, силы их стали неравными. Кто знает, на протяжении какого времени они будут считаться врагами. Кто знает, в течение какого времени еще будет длиться наступление человечества на то, что было от века его жильем, пищей, прибежищем.

Лес и город.

Лес и город. Город и лес. Порождения одной Вселенной. Такие разные и никак не совмещающиеся пока.

Город тянулся навстречу лесу, простирая в чащи уверенные щупальца-дороги, протягивая паутины проводов, неся гарь тяжелого дыхания. А лес неподвижно взирал на его осторожное, но настойчивое приближение. Лес не умел ни бояться, ни роптать: он мог лишь жить и ждать своего часа. Несмотря на это, лес рассеивал дым, разлагал едкий газ, возвращал городу чистыми ночными ветрами. Лес по каплям копил чистую влагу и посылал ее городу, а город пил ее ненасытно и выбрасывал грязной рекой.

Город и лес. Торжество человека и торжество природы. С тех пор как рожденное лесом косматое существо подняло на него свою лапу с камнем-рубилем и первое дерево со стоном пало к его ногам, силы их стали неравными. Кто знает, на протяжении какого времени они будут считаться врагами. Кто знает, в течение какого времени еще будет длиться наступление человечества на то, что было от века его жильем, пищей, прибежищем.