**О хороших --------------**

 **Д.С. Лихачев.**

 Есть много книг о « хороших ----------- ». Эти книги объясняют, как держать себя в обществе, в гостях и дома, со старшими и младшими, как говорить и как одеваться. Но люди обычно мало черпают из этих книг. Происходит это, я думаю, потому, что в книгах о хороших --------------- редко объясняется, зачем нужны хорошие ---------------.

Что же лежит в основе руководства для приобретения хороших --------------?

Простое ли это собрание «рецептов» поведения?

В основе всех хороших ----------- лежит одна забота о том, чтобы человек не мешал человеку, чтобы все вместе чувствовали себя хорошо.

Надо уметь не мешать друг другу. Поэтому не надо шуметь. Поэтому не надо чавкать, звонко класть вилку в тарелку, громко говорить за обедом, не надо говорить с набитым ртом, чтобы у соседей не было опасений. И не надо класть локти на стол - опять-таки, чтобы не мешать соседу. Быть опрятно одетым надо потому, что в этом сказывается уважение к другим: на вас не должно быть противно смотреть.

Как видите, в так называемых хороших ------------ есть глубокий смысл. И воспитывать в себе нужно не столько ------------, сколько то, что выражается в них - бережное отношение к людям, к природе.

Надо не запоминать сотни правил, а запомнить одно - необходимость уважительного отношения к другим. А тогда-------------- сами придут к вам, придет память на правила хорошего поведении, желание и умение их применять.

 220слов.

 **Карта текста**

 **1) Прочитай текст.**

 **2) Ответь на вопросы:**

 - Где вы могли прочитать это письмо Д.С.Лихачёва?

 - Что даёт вам основание считать так?

 - Определи стиль речи.

 - Какой тип речи использует автор?

  **3) Вставь пропущенное слово текста в таблицу.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Моя версия. | Версия моих одноклассников. | Авторская версия. |
|  |  |  |

 **4) Выслушай своих товарищей и вставь их слова.**

 5) При аргументации своего выбора используй клише:

 - Я не согласен с этим утверждением (с вашей позицией, точкой зрения, версией)

 - Я согласен с этим утверждением (с вашей позицией, точкой зрения, версией)

 - Что значит / означает…, когда вы говорите о…

 **6) Прослушай авторский вариант и вставь слова в таблицу.**

 **7) Вставь нужные слова в текст, перечитай его.**

 - Докажи, что выделенные в тексте слова являются ключевыми: проведи стрелочки, показав связи данного слова с другими ключевыми словами текста.

 **8) Ответь на вопросы:**

 - Каковы лексические особенности текста?

 - Какую роль в тексте играет словосочетание уважительное отношение?

 - В каком предложении содержится основная мысль текста?

 - На какие стили речи похож данный стиль? Найди общие черты.

 **9) Работа по определению стилистических средств языка.**

 - Какова роль риторических вопросов?

 - Какой порядок слов использует автор? Почему?

 - В каких предложениях использует слова с особой стилистической окраской?

 - Найди предложения с однородными членами, объясни их роль в тексте.

 **10) Дополнительное задание:**

 - Напиши по аналогии рассуждение о плохих манерах.

 **11) Ответь на вопросы:**

 - Что мне удалось понять в этом тексте?

 *-* Что я понял о себе как о читателе?

.