**Этапы работы**

 1. Знакомство с биографией писателя А.В.Костюнина.

 2. Чтение произведений А.В.Костюнина и их анализ.

 3. Продукты проекта (презентация по биографии и творчеству автора; презентации по анализу произведения; буклеты). Ученики познакомились с биографией современного писателя, прочитали рассказы.

 **Проектная деятельность предполагает групповую форму работы учащихся**. Для работы над проектом были организованы четыре группы учащихся (по количеству взятых для анализа произведений).

**Первая группа** - рассказ «Рукавичка»,

 **вторая группа** – рассказ «Совёнок»,

**третья группа** – рассказ «Поводырь»,

 **четвёртая группа** – рассказ «Вальс под гитару».

 Основополагающий вопрос:

**Какие нравственные уроки вы извлекли, читая рассказы А.В.Костюнина?**

 **Проблемные вопросы:**

**Что такое нравственность?** Не устарело ли это понятие в наш прагматичный, в чем-то циничный век? Толковый словарь под редакцией С.И.Ожегова даёт такое определение этого понятия: «**Нравственность** – внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами». (С.И.Ожегов и Н.Ю.Шведова «Толковый словарь русского языка», М., 2009).

**В чём актуальность рассказов А.В.Костюнина?**

**Как сохранить в себе нравственность?**

Введение в проблематику проекта (**презентация о жизни и творчестве писателя**).

 **Учащиеся всех групп должны были проанализировать произведения А.В.Костюнина с двух точек зрения:**

 - с содержательной стороны (тема, идея, проблема, герои);

 - с точки зрения изобразительно-выразительных средств (тропы, стилистические фигуры, лексика, пунктуация).

 **Общая тема проекта** – «Уроки нравственности».

**Примерный план работы в группах**.

Обозначьте объект вашего исследования.

Определите цели исследования.

Выявите черты, делающие рассказ актуальным.

Определите задачи вашего исследования.

**Проанализируйте рассказ** (тема, идея, проблематика, особенности композиции, название, эпиграф, герои рассказа, особенности языка произведения, роль выразительных средств).

**Сделайте выводы**:

- каковы нравственные уроки рассказа,

- какие чувства пробудил рассказ.

**Подготовьте «продукт» вашего исследования** (пояснительная записка обязательна).

**Отчёт групп. Защита проектов.**

 1. Выступления каждой группы.

 2. Учащиеся других групп задают **вопросы.**

 **Рефлексия. Подведение итогов.**

 - Оцените свою работу над проектом.

 - Что вам дала работа над проектом?

 - Каковы уроки уроков?